



LES JOURNEES POET POET *La Poésie dans tous ses états d'Art*

Du 12 au 18 mars 2016
Alpes-Maritimes

10^{ème} édition

Thème 2016 : Le grand XX^{ème}

Notre Grand Invité : Jacques Rebotier

Avec le concours du Printemps des poètes



Ce Festival repose sur un concept original dont **le cœur est... la Poésie**.

De ce cœur qui bat, partent des veines artistiques alliant l'écriture, la peinture, la danse, le chant, le théâtre, le cinéma, la photo, la vidéo, le son et bien d'autres états d'Art qui font de ce festival un événement pluriel et unique à la fois.

Démocratiser la Poésie, la rendre plus proche des gens en la transportant, à cœur ouvert, dans des lieux faisant partie de notre quotidien : telle est la mission de la **Compagnie Une Petite Voix m'a dit** organisateur de ce Festival **depuis 10 ans**.

Pendant **7 jours du 12 au 18 mars 2016**, et sur le thème de « le grand XX^{ème} », nous célébrerons le XX^{ème} siècle pour les X ans de notre festival !

Des allures de fête tout en poésie : des animations artistiques de tous styles vont jaillir à **Nice** sur la Place Garibaldi en plein cœur de la ville, à l'auditorium de la B.M.V.R. Nucéra, dans une nouvelle librairie « La briqueterie », à l'Espace Associations Nice Centre, à la Cave Romagnan... Et **aussi sur le département** (La Gaude, Vallée de la Roya)

Grande défilé poétique en lieu public, spectacles poétiques, musicaux, chambre d'écoute de poèmes sonores, ateliers d'écritures, Slam/poésie, lectures et performances pluridisciplinaires sauront unir leurs différences pour enchanter tout un chacun !

« Au pays de Papouasie j'ai caressé la Pouasie... la grâce que je vous souhaite c'est de n'être pas Papouète »

Léon-Paul Fargues

Pour ses dix ans, les journées Poët Poët ont choisi leur **Grand Invité** :

Le poète **Jacques Rebotier**.

A propos de Jacques Rebotier : www.rebotier.net et voir notre portrait ci-après

L'affiche **2016** réalisée à partir d'une photographie de l'artiste Eric Clément Demange.

Modèle : nous remercions la comédienne azurienne **Jacqueline Scalabrini** de s'être prêtée au jeu de Dame Poésie.

LES TEMPS FORTS DE L'EDITION 2016

- Notre parrain pour cette 10 è sera **JACQUES REBOTIER**

Pour la première fois à Nice !

« **Des feuilles et des feuilles** » avec la chanteuse **Elise Caron** |

le samedi 12 mars à 15h, BMVR Nucéra, Nice

« **Contre les bêtes** » au Monastère de Saorge, le dimanche 13 mars



- Une journée **insolite** aux allures de **défilé de mode des poètes du XXè** / Place Garibaldi, Nice / Un rendez-vous **populaire et poétique**

- « Une journée au Monastère », monuments nationaux / Saorge
Ateliers d'écriture, lectures et spectacles inédits

- Le **musée éphémère de la boîte aux lettres d'amour** / Centre culturel, La Gaude
A l'occasion des 10 ans du festival, nous mettons en place une sélection des plus belles boîtes aux lettres d'amour de l'association OSCARR et des poèmes collectés pendant 10 ans.

- Une **Soirée de clôture** sur le thème du **Grand Amour** au centre culturel La Coupole / La Gaude - **Tout public**

Mise en place d'une navette au départ de Nice pour les « sans permis »

NOS PARTENAIRES 2016

Médias

France Bleu Azur, La Strada

Institutionnels

Ville de Nice, Conseil Départemental des Alpes Maritimes, le Printemps des Poètes, Les Monuments de France

Lieux

Monastère de Saorge, La cave Romagnan, Maison des associations Nice Centre, Centre culturel Ecomusée La Coupole, Place Garibaldi, B.M.V.R. Nucéra, librairie La Briqueterie, Bubulle café

LES JOURNEES POET POET...

...c'est un Poët Burö qui imagine, construit et œuvre toute l'année

...ce sont plus de **50** artistes poètes, comédiens, musiciens, plasticiens qui participent

...ce sont aussi plus de **3000** poèmes d'amour collectés à ce jour

...c'est un public curieux et au rendez vous

Programme complet en ligne sur : www.unepetitevoixmadit.com

Un évènement coordonné par **Le Poët Burö**

(Marie-Hélène Clément, Olivier Debos, Anne-Claire Gourmelon, Sandrine Montin, Sabine Venaruzzo)

www.unepetitevoixmadit.com

Page Facebook - +33 (0)6 20 72 37 27



PROGRAMME DETAILLE 10^è JOURNEES POET POET

Samedi 12 mars

Place Garibaldi, Nice, 11h précises !

Le Grand Défilé

Happening poétique interactif

Avec la participation exceptionnelle du célèbre animateur Jean-Philippe Gravier

20 poètes du XX^è siècle réunis sur un podium !

Avec la complicité du Chœur des Poètes, vous entendrez leurs plus beaux vers !

Un défilé accessoirisé par la plasticienne Cécile Ciaramitaro
assistée de Véronique Lalli Françoise

+ Special Guests

Accès libre

Auditorium B.M.V.R. Louis Nucéra, Nice, 15h

Concert-parole "Des feuilles et des feuilles"

« Jacques Rebotier est poète et compositeur. Depuis des années, il brouille les pistes sémantiques et sonores dans des spectacles, concerts, performances. Son duo avec Elise Caron, à chaque fois renouvelé, est une joyeuse lecture-concert, en parlé-chanté-désenchanté. »

Musique et textes : Jacques Rebotier

Voix : Jacques Rebotier et Elise Caron

Production : voQue

Conventions : Ministère de la culture et de la communication -DRAC Ile de France
(théâtre et musique) et SACEM.

En partenariat avec la Ville de Nice

Librairie La briqueterie, 4-6 rue Jules Gilly, Vieux Nice

A partir de 18h : Dédicace de Jacques Rebotier

Venez à la rencontre du poète Jacques Rebotier qui vous dédicacera ses recueils parus chez Gallimard, Aencrages & Co, Verticale, Harpo, Actes sud jeunesse, Les solitaires intempestifs...

19h15 : Apéro-Poésie

Litaniques (poésie-parade) de Jacques Rebotier, *extraits choisis* - Cie La Saeta
avec Marie-Hélène Clément, Olivier Debos, Paul Laurent, Sophie de Montgolfier, Sabine Venaruzzo, Ludovic Vollet

Entrée libre. Nombre de places limité. Tél. 04 93 85 77 79

Dimanche 13 mars

Monastère de Saorge, Saorge

« La Grande Journée au Monastère »

Atelier d'écriture poétique animé par Sandrine Montin, dès 10h

(Sur inscription)

De 14h30 à 17h

Cadavres exquis, Performance de Soundpainting, Cie L'autre L'une

Avec Jean-Marc Baccarini (saxophone), Audrey Vallarino (danseuse), Raphaël Zweifel (violoncelle), Yann Fisher (mélodica), Caroline Duval (comédienne), Zoé Fisher (trompette), l'atelier Soundpainting du conservatoire de Valbonne dirigé par Marine Fisher (soundpainteuse)

Lecture publique des poèmes des ateliers d'enfants, en musique !

Avec Sabine Venaruzzo

Esperluette danse avec la peau des mots (extraits), Cie Reveïda

La Cie Reveïda présente Esperluette danse avec la peau des mots, un poème chorégraphique qui donne le goût de la lecture ; aux apprentis comme aux éplucheurs de livres chevronnés, dès 6 ans.

Avec Victor Ducros (Olivier Debos) et Esperluette (Delphine Pouilly).

Lecture des poèmes de l'atelier d'écriture de Sandrine Montin

Lecture-performance « Contres les bêtes », de et par Jacques Rebotier

(Edition La Ville brûle), production voQue

Un homme appelle à faire disparaître de la surface de la terre ces 6 millions 800 000 autres espèces qui nous encombrent, et vite ! Allez Fifi, fissa !

Sous la forme d'un drôle de réquisitoire rageur, poétique et ... rieur.

Entrée à 5.5 euros et gratuit pour les -26 ans

Réservation & informations : 04 93 04 55 55

Lundi 16 mars & mardi 17 mars

Maison des associations, 12ter place Garibaldi, Nice, 14h-15h15

Atelier d'écriture poétique (réservé aux scolaires)

Animé par Véronique Montagne, *Maître de Conférence à l'Université de Nice*

Mercredi 18 mars

JOURNEE SPECIALE JEUNES SPECTACTEURS

Maison des associations, place Garibaldi, Nice, 14h30

Les chansons de Monsieur Bleu, Cie Une petite Voix m'a dit

Mini opéra psychédélique dès 6 ans

Comme dans un rêve blanc, une diva demoiselle s'amuse avec beaucoup de fantaisie à nous faire découvrir les chansons de Monsieur Bleu.

Sous l'allure d'un bestiaire magique se côtoient 8 petits poèmes musicaux revisités entre extravagance et poésie.

Un mini opéra psychédélique facétieux et bleu électrique, un voyage onirique tout en musiques !

Goûter bio, 15h15, des gâteaux savoureux préparés par le Bubulle Café

Petites musiques improvisées, 15h45

Lecture de poèmes d'enfants accompagnées par Raphaël Zweifel, violoncelliste.

Gratuit

Réservation indispensable : 04 97 13 41 71 (*nombre de places limité*)

Cave Romagnan, 22 rue d'Angleterre, Nice, 19h01

SLAM Poésie, animé par Pascal Giovannetti

Venez faire parler votre bouche

1 poème dit=1verre offert

Entrée libre. 04 93 87 91 55

vendredi 18 mars

Centre culturel Ecomusée La Coupole, La Gaude, 19h

Trans-action poétique *ou*

« Le Grand Amour »

Laissez-vous surprendre par une soirée insolite au Centre Culturel de la Coupole! Savoureux mélange d'ateliers d'écriture collective, de poésie visuelle et sonore, d'acrobaties à la corde et au cerceau aérien, de photographies, projection, danse transe, musique, arts plastiques et DJ

Avec la participation exceptionnelle de Inbal Ben Haim, Cécile Ciaramitaro, Idriss Damien, Olivier Debos, DJ Welito, Gabriel Fabre, Dominique Faccio, Anne-Claire Gourmelon, Véronique Lalli Françoise, Wanda Manas, Emmanuelle Pépin, Véronique Pépin, Frédéric Piraino, Jean Baptiste Pomet, Delphine Pouilly, Fatiha Sadek, Sabine Venaruzzo

Et les plasticiens d'OSCARR

Pièce montée ! Rencontre gustative entre les artistes et le public grâce aux talents culinaires de Andrée Quérard

Entrée libre (nombre de places limité)

Navette Nice-La Gaude : Réservation & informations : 04 93 24 49 81

Départ 22 rue d'Angleterre à 18h précises
Retour centre culturel à 22h30 précises

Et toujours nos boîtes aux lettres d'amour... depuis 10 ans

Du 18 mars au 31 mars

Centre culturel Ecomusée La Coupole, La Gaude

Exposition OSCARR

Musée éphémère de la Boîte aux lettres d'amour

A l'occasion de la 10^è édition du festival et des 20 ans d'OSCARR en 2016, découvrez en un seul lieu plus d'une trentaine de Boîtes aux lettres d'Amour d'artistes :

Marie Annick Radigois, Lionel Bascoulard, Pascale Dieleman, Elizabeth Foyé, Annette Déon Tosoni, André Appert, Suzanna Tar, Isabelle De Branche, Miss Moss, Stéphanie Hamel-Grain, Virginie Salzard, Gérard Viano, Suzyle, Alexandra Debodjoya, Pascale Dupont, Jean-Marc Poulin

Vernissage le vendredi 18 mars à 19h Accès libre



NOTRE GRAND INVITE

Poète invité / 2è parrain des Journées Poët Poët

JACQUES REBOTIER

www.rebotier.net

©voQue



UNE FIGURE DE LA POESIE POUR LA PREMIERE FOIS SUR LA COTE D'AZUR

COMPOSITEUR Jacques Rebotier écrit une musique libre, expressive, souvent liée au texte, ou virant au théâtre instrumental. Jeux de langage, formes, glissements du son et du sens, le travail de Jacques Rebotier porte avec précision sur tous les aspects du phrasé et de l'articulation, intonation, accentuation, rythme, débit. Ses oeuvres ont été créées par l'**Ensemble 2E2M**, l'**Ensemble Intercontemporain**, **Ars Nova**, **Accroche Note**, **Aleph**, l'**Orchestre National de Jazz**, **Les Cris de Paris**, l'**Ensemble Sillages**, l'**Orchestre Philharmonique de Radio France**, **Orchestre National d'Île-de-France**, l'**Ensemble Court-Circuit**, le **Quatuor Tana**, etc.

POÈTE Jacques Rebotier est l'auteur d'une quinzaine de livres édités chez **Gallimard**, **Verticales**, **Harpo &**, La Ville brûle ou **Aencrages & Co**. Son théâtre est édité aux **Solitaires intempestifs**. Performeur, il est régulièrement invité à dire ses textes seul ou accompagné de complices, musiciens, chanteurs, comédiens.

METTEUR EN SCÈNE Ses spectacles, dérangeants et joyeux, allient une écriture exigeante à un esprit insolite, ou plutôt d' « incongru » : ce qui refuse de se mélanger. Il fonde en 1992 la compagnie **voQue** : ensemble de musique et compagnie verbale à l'origine de nombreuses créations à **La Comédie Française**, au **Théâtre National de Chaillot**, au **Théâtre Nanterre-Amandiers**, au **Théâtre National de Strasbourg**, dans les **Opéras de Paris**, **Lyon**, **Montpellier** et dans de nombreux pays.

Où le rencontrer ?

samedi 12 mars

Auditorium B.M.V.R. Louis Nucéra, Nice, 15h

Concert-parole "Des feuilles et des feuilles"

avec Elise Caron

Librairie La briqueterie, 4-6 rue Jules Gilly, Vieux Nice

A partir de 18h : Dédicace de Jacques Rebotier

Dimanche 13 mars

Monastère de Saorge, Saorge

Lecture-performance « Contres les bêtes », de et par Jacques Rebotier

Un poème de son choix :

« Je suis né au moment où je m'y attendais le moins. Tout petit déjà, je.

(Papa m'encourageait.)

Très déjà, tout petit. Es-tu bien sûr de ton cerveau, mon chéri ?

*À quatre ans je passai sous un silence. À quel âge êtes-vous passé sous le silence ?
À quatre ans.*

À onze ans, je serai musicien, pour ne pas avoir à ne parler qu'une seule langue.

À douze ans écrivain, pour penser dans les coins. À treize, rien. (...)

De zéro à x ans, je restai ainsi entre la vie et la mort.

Quarante et sept : pas encore dans l'espace, et déjà dans les temps ? »

Autobiographies n°47, Jacques Rebotier

ZOOM SUR QUELQUES ARTISTES

OSCARR, association de plasticiens – 20 ans !

Vernissage le vendredi **18** mars à **19h**, Centre culturel de la Coupole, La Gaude

Musée éphémère de la Boîte aux lettres d'Amour

Association d'artistes plasticiens qui fête ses 20 ans en 2016.

Basée à Carros, elle fédère de nombreux artistes peintres, sculpteurs, graveurs, photographes, scénographes ...

« Avec la Compagnie "Une petite voix m'a dit" nous avons participé pendant plusieurs années aux journées Poët Poët en créant des boîtes aux lettres d'amour. Elles ont été exposées dans tout le département et certaines se retrouvent à la Coupole de La Gaude pour accompagner les 10 ans de la Compagnie.

Un grand remerciement à tous, de cette fidélité pour les événements passés, présents et à venir. » Pascale Dieleman, Présidente d'OSCARR

Seront présentés les artistes suivants :

Alexandra Debodjoya, Marie Annick Radigois, Pascale Dupont, Lionel Bascouard, Pascale Dieleman, Elizabeth Foyé, Annette Déon Tosoni, André Appert, Virginie Salzard, Suzanna Tar, Isabelle De Branche, Miss Moss, Stéphanie Hamel-Grain, Gérard Viano, Suzyle

Seront également exposées une sélection coup de cœur des lettres d'amour collectées dans ces boîtes au cours de ces 10 ans.

Compagnie de danse contemporaine

dimanche **13** mars **14h30**, Monastère de Saorge

Cie Reveïda

« **Esperluette danse avec la peau des mots** »



Pièce jeune public dès 6 ans, autorisée aux adultes non-accompagnés.

Poème chorégraphique qui donne le goût de la lecture ; aux apprentis comme aux éplucheurs de livres chevronnés.

Victor Ducros, célèbre poète culinaire vous invite dans sa cuisine à mots.

Esperluette, à la fois son imaginaire, le mouvement de ses pensées et sa muse, s'amuse à l'espincelle, à la pirouelle ou à cache-mot. Elle danse avec les lettres récalcitrantes qui s'inversent encore, le son des mots, le sens des phrases ou la poésie du silence...

©Rémy Masseglia - Cie Reveïda

Distribution

Comédien, clown et textes : Olivier Debos

Conception, danse, chorégraphie et textes : Delphine Pouilly

Musique originale enregistrée : Pascale Heinisch

Production : Cie Reveïda

Co-production : résidence accompagnée par l'Entre-Pont (Nice), l'Espace Magnan (Nice) et la ville de Cannes. Partenaires : Gallimard Jeunesse, Gulf Stream éditeurs et les Editions du Ricochet. Soutiens : Conseil Régional PACA, Conseil Général 06, ville de Grasse.

Cie Reveïda

Créée en 2002, la Cie Reveïda utilise la danse contemporaine comme outil pour donner corps à l'idée. Depuis 5 ans la chorégraphe s'oriente vers un travail pour les jeunes ou avec des enfants-danseurs : questionnant cette étiquette qu'est la catégorie "jeune public". Elle s'engage ainsi à cet endroit comme acte social et politique : un acte militant d'inventivité et d'exigence où l'art se pense, se renouvelle, s'expérimente à hauteur des yeux d'enfants.

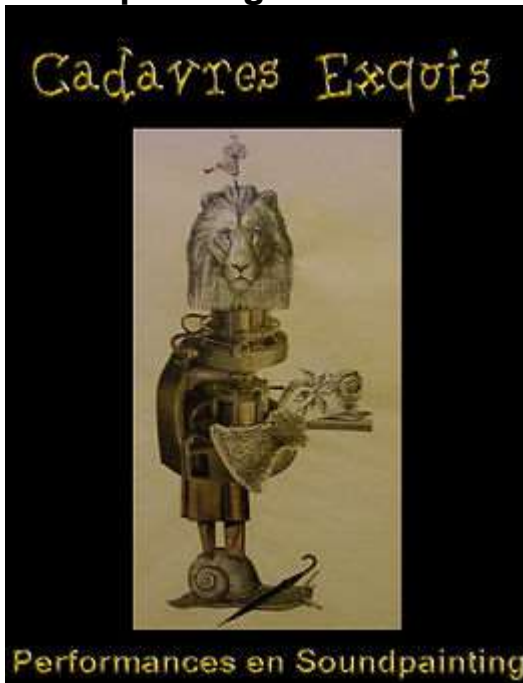
Elle propose ainsi aux jeunes de devenir citoyens en étant les "spect-acteurs" de demain.

Collectif de Soundpainting

Dimanche **13** mars **14h30**, Monastère de Saorge

Cadavres excquis

Soundpainting



Le **Soundpainting** est un langage gestuel de création artistique multidisciplinaire, en temps réel, inventé par le compositeur new-yorkais Walter Thompson.

Cadavres Exquis : ce groupe d'improvisateurs imprévisibles sera prêt à tout pour créer une composition instantanée des plus surprenantes.

Cette performance mêlera **danse, théâtre, musique** et folies en tout genre.

Distribution :

Jean-Marc Baccarini : saxophone

Audrey Vallarino: danseuse

Raphaël Zweifel : violoncelle

Yann Fisher : mélodica

Caroline Duval : comédienne

Zoé Fisher : trompette

Marine Fisher : soundpainteuse

...et l'atelier Soundpainting du conservatoire de Valbonne dirigé par Marine Fisher.

Compagnie de théâtre musical et poésie

mercredi **16** mars à **14h30**, Maisons des Associations Garibaldi, Nice

Une petite Voix m'a dit Les chansons de Monsieur Bleu



A partir de 4 ans

Comme dans un rêve blanc, une diva demoiselle s'amuse avec beaucoup de fantaisie à nous faire découvrir les chansons de Monsieur Bleu, recueil des années 30.

Sous l'allure d'un bestiaire magique se côtoient 8 petits poèmes musicaux revisités entre extravagance et poésie.

Un mini opéra psychédélique facétieux et bleu électrique, un voyage onirique tout en musiques !

Durée : 30 mn

Equipe artistique :

Sabine Venaruzzo, comédienne et chanteuse lyrique

Raphaël Zweifel, violoncelliste / arrangements

Franck Escobar, scénographie et accessoires

Compagnie de danse contemporaine

vendredi **18** mars **19h**, Centre Culturel, la Gaude

Cie 7Pépinère

« Amour(s) »

Amour(s) est une proposition artistique conçue à partir de lettres d'amour. Les sœurs « Pépin » en font ici une interprétation poétique, avec une installation d'objets, de captations sonores, de structures végétales et olfactives, un délicieux boudoir que le public est invité à découvrir, suivi d'une performance « danse et poésie » où cette fois, les mots sont incarnés au travers du geste dansé et de l'acte d'écrire.

Les sœurs « pépins » sont accompagnées ici par Fredo Piraino



Nous contacter ?

+33 (0)6 20 72 37 27

unepetitevoixmadit@yahoo.fr

www.unepetitevoixmadit.com

Page Facebook

